

# Índice

## APRESENTAÇÃO DO EDITOR CIENTÍFICO

*Júnia Ferreira Furtado* ..... 5

## PRODUTOS

**Rotas de expansão marítima portuguesa e signo de um Timor sândalo  
com gente de culturas**

*Vicente Paulino* ..... 15

**O azeite de baleia e a rota direta entre o Rio de Janeiro e os Açores nos  
finais de setecentos e início de oitocentos**

*Margarida Vaz do Rego Machado* ..... 37

**S. Tomé e Príncipe nas rotas do cacau: consequências e gestão de espaços  
rurais e urbanos no tempo pós-colonial**

*Maria Nazaré Ceita* ..... 51

**A rota africana da expansão marítima portuguesa e o interesse comercial  
pelo reino de Ndongo no século XVI**

*Odílio Fernandes* ..... 69

**Veredas dos livros: América ibérica e Europa, séculos XVI-XVIII**

*Mariana Sales* ..... 83

**Rotas de saberes entre Europa e américas e a edição de livros técnicos de  
agricultura no mundo luso-brasileiro do século XVIII e início do século XIX**

*José Newton Coelho Meneses* ..... 97

## AGENTES

<b>Mercadores italianos na Lisboa de quinhentos. Redes comerciais e estratégias mercantis.</b>	
<i>Nunziatella Alessandrini</i> .....	121
<b>Mecanismos de governança no comércio do açúcar: Brasil, Portugal e Países Baixos (1595-1618)</b>	
<i>Daniel Strum</i> .....	135
<b>Fluxos de ouro no século XVIII: grupo mercantil e gestão da distância</b>	
<i>Leonor Freire Costa e Maria Manuela Rocha</i> .....	171
<b>Pero Vaz de Siqueira: mercador e armador nas rotas orientais</b>	
<i>Leonor Diaz de Seabra e Maria de Deus Manso</i> .....	191
<b>Rota da escravatura e cabo-verdianidade</b>	
<i>Lourenço Gomes</i> .....	205
<b>As rotas da Rainha Achivanjila: género e resistência à escravatura no norte de Moçambique, finais do século XIX e princípios do século XX</b>	
<i>Benigna Zimba</i> .....	221
<b>“Dos progressos que fazem a agricultura”: produção de arroz e trabalhadores da África ocidental para o norte da América portuguesa (1770-1800)</b>	
<i>Reinaldo dos Santos Barroso Junior</i> .....	239
<b>RESUMOS/ABSTRACTS</b> .....	259
<b>AUTORES - BIOGRAFIAS</b> .....	269